

CURRICULUM PROFESSIONALE

Manuela Elisei - Restauro e Conservazione Opere d'Arte -
Via Sermei, 6 - 06081 - Assisi (Pg)

***Lavori eseguiti in proprio con prestazioni professionali
compartita IVA:***

DIPINTI MURALI:

Perugia (Pg)

Abbazia di San Pietro

Messa in sicurezza degli intonaci dipinti di un soffitto a volta.
Committente: Università degli studi di Perugia.
Restauro: ottobre 2022 – novembre 2022

Costano (Pg)

Chiesa cimiteriale di San Rufino

Saggi stratigrafici sugli intonaci dipinti delle pareti.
Committente: Comune di Bastia Umbra.
Restauro: settembre 2022

Perugia (Pg)

Abbazia di San Pietro

Affreschi della facciata esterna dell'abbazia. Del XIII secolo di Maestro ironico.
Committente: Università degli studi di Perugia.
Restauro: ottobre 2021 – agosto 2022

Assisi (Pg)

Edicola votiva Via Fontebella

Edicola votiva dipinta ad affresco rappresentante una Madonna con Bambino.
Committente: Pietro Capitanucci
Restauro: maggio 2018 - 10 settembre 2018

Foligno (Pg)

Palazzo Jacobilli

Soffitti a volta dipinti ad affresco del XIX secolo.
Committente: Giovanni Tonti
Restauro: 10 gennaio 2016 - 2 maggio 2016

Ostia Antica (Rm)

Scavi archeologici

Schola del Traiano, affreschi.
Committente: Sergio Salvati s.r.l.
Restauro: 1 novembre 2014 - 9 dicembre 2015

Ostia Antica (Rm)

Scavi archeologici

Terme dei sette sapienti, affreschi.
Committente: Luigi Loi
Restauro: 1 settembre 2015 - 31 ottobre 2015

Ostia Antica (Rm)

Scavi archeologici

Insula delle Trifore, affreschi.

Committente: Sergio Salvati s.r.l.

Restauro: 16 aprile 2015 - 16 maggio 2015

Ostia Antica (Rm)

Scavi archeologici

Casa del soffitto dipinto, affreschi.

Committente: Sergio Salvati s.r.l.

Restauro: 16 marzo 2015 - 16 aprile 2015

Tordibetto di Assisi (Pg)

Casa privata - castello

Dipinti murali eseguiti ad affresco del XIX secolo, raffiguranti decorazioni geometriche e floreali.

Committente: proprietà privata (Alfio Barabani).

Restauro: 15 luglio 2014 - 15 settembre 2014

Assisi (Pg)

Chiesetta campestre privata - località San Martino

Dipinti murali eseguiti a tempera nel MCMXVIII da Eupidius Petrigani de Ameria, raffiguranti decorazioni geometriche e floreali.

Committente: proprietà privata (Ernesto Proietti).

Restauro: 30 maggio 2014 - 15 luglio 2014

Assisi (Pg)

Confraternita delle SS. Stimate (Oratorio di San Leonardo) - Piazzetta

Garibaldi Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XIV di Anonimo, raffigurante decorazioni geometriche e floreali.

Pronto intervento (danni causati dall'abitazione di Domenico Tardioli).

Committente: Confratelli della Confraternita.

Restauro: 15 aprile 2014 - 15 maggio 2014

Assisi (Pg)

Confraternita delle SS. Stimate (Oratorio di San Leonardo) - Piazzetta

Garibaldi Dipinti murali eseguiti ad affresco dei secoli XVI e XVII di Anonimi, raffiguranti scene della vita di S. Francesco.

Committente: Confratelli della Confraternita.

Restauro: 18 febbraio 2014 - 15 aprile 2014

Nova Milanese (Mb)

Edicola esterna - Via San Sebastiano

Pannello in eternit dipinto ad olio nel 1961 da Vittorio Viviani, raffigurante Crocifissione di Cristo.

Committente: Comune di Nova Milanese (MB)

Restauro: ottobre - dicembre 2012

Nova Milanese (Mb)

Edicola esterna - Via Paolo Mariani, 1

Dipinto murale eseguito ad affresco di fine XVI primi XVII secolo di Anonimo, raffigurante Madonna con Bambino in grembo.

Committente: Comune di Nova Milanese (MB)

Restauro: agosto - ottobre 2012

Nova Milanese (Mb)

Edicola esterna - "Casa di Margit" - Via Garibaldi, 114

Dipinto murale eseguito ad affresco nel 1900 da Osvaldo

Bignami, raffigurante Madonna Assunta in cielo.

Committente: Comune di Nova Milanese (MB)

Restauro: aprile - agosto 2012

Nova Milanese (Mb)

Edicola esterna - "Curt de Farè" - Via Garibaldi, 3

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XVII di Anonimo, raffigurante Madonna con angeli.

Committente: proprietà privata (abitanti della corte).

Restauro: gennaio - marzo 2012

Nova Milanese (Mb)

Villa Crosti Colombo

Dipinti murali eseguiti ad affresco e tempera dei secoli XVII - XVIII - XIX - XX di Anonimi, raffiguranti decorazioni geometriche e floreali e scene campestri.

Committente: DP restauro Mantova per Comune di Nova Milanese.

Restauro: 23 agosto 2011 - 16 dicembre 2011

Palazzo di Assisi (Pg)

Piazza Figli di Cambio

Realizzazione di una pittura ad affresco su pannello inserita in un'ancella, antica sede di una pittura ad affresco eseguita da Matteo da Gualdo nel XV secolo.

Committente: Abitanti di Palazzo di Assisi.

Restauro: 13 gennaio 2011 - 13 maggio 2011

Trevi (Pg)

Convento di S. Martino

Dipinto murale eseguito ad affresco datato MCXII dello

Spagna, raffigurante Madonna con santi.

Committente: Soprintendenza dell'Umbria.

Restauro: dicembre 2008 - agosto 2009

Assisi (Pg)

Chiesa di S. Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco di Girolamo Martelli,

raffigurante Madonna del Rosario tra i SS. Domenico ed

Elisabetta. Committente: Padre Carlo Maria Chistolini (Parroco della Parrocchia).

Restauro: 4 agosto 2008 - 20 dicembre 2009

Cantalupo di Bevagna (Pg)

Edicola esterna - Via Casercole, 67

Dipinto murale eseguito a tempera del 1938 c.a di Pierino Stortina, raffigurante Madonna con Bambino in trono tra i SS. Antonio Abate e Francesco.

Committente: proprietà privata (Roberto Dionigi).

Restauro: agosto - settembre 2008

Assisi (Pg)

Chiesa di S. Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco datato 1676 di

Niccolò Liberatore detto "L'Alunno", raffigurante Santo Diacono.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" - Pia Gubbiotti).

Restauro: 10 maggio 2008 - 10 agosto 2008

Assisi (Pg)

Chiesa di S. Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinti murali eseguiti ad affresco dei secoli XIV e XV di Anonimi, raffiguranti S. Giacomo e S. Ansano.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" - Rosella Cicogna).

Restauro: 1 marzo 2008 - 10 maggio 2008

Assisi (Pg)

Chiesa di S. Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XIV di

Anonimo, raffigurante S. Onofrio.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" - Rosella Cicogna).

Restauro: 1 gennaio 2008 - 1 marzo 2008

Foligno (Pg)

Palazzo Conti Benedetti Roncalli - Via S. Maria Infraportas, 21

Decorazioni parietali e delle volte per lo più del secolo XVIII di Anonimi.

Committente: proprietà privata (Maria Antonietta Betori Giappichelli).

Restauro (saggi stratigrafici perlustrativi) : agosto 2005 - dicembre 2007

Assisi (Pg)

Chiesa di S. Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco della fine del secolo XV di

Matteo da Gualdo, raffigurante Vir Doloris, Santo Vescovo e Santo ignoto.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" - Silvana Lanari).

Restauro: 1 ottobre 2007 - 21 novembre 2007

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco della fine del secolo XIV
di Anonimo, raffigurante S. Antonio Abate.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" -
Carlo Alberto Berretti).

Restauro: 1 novembre 2007 - 28 dicembre 2007

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco della fine del secolo XV
di Matteo da Gualdo, raffigurante Madonna con Bambino.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" -
LIONS CLUB ASSISI).

Restauro: 20 aprile 2007 - 30 giugno 2007

Perugia

Edicola esterna - Via del Verzaro

Edicola votiva realizzata in stucco e ceramica del secolo XIX (?) di Anonimo, raffigurante
Madonna incorniciata da un drappo con angioletti.

Committente: Laura Minuti.

Restauro: marzo 2007 - giugno 2007

Foligno (Pg)

Chiesa di S. Nicolò

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XV di Bartolomeo
di Tommaso.

Committente: Don Vincenzo Lolli.

Restauro (saggi stratigrafici perlustrativi): marzo 2007 - giugno 2007

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco degli inizi del secolo XV
di ignoto pittore umbro, raffigurante Angelo Annunciante.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" -
Daniela di Cosmo).

Restauro: 1 febbraio 2007 - 3 aprile 2007

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco della metà del secolo XIV di
ignoto pittore perugino, raffigurante Cristo nell'orto degli Ulivi.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" -
Enrico ed Emanuela Assunti).

Restauro: 6 gennaio 2007 - 1 aprile 2007

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XIV di Pace di Bartolo,
raffigurante Madonna con Bambino.

Committente: Don Giuseppe Biselli ("ADOTTA UN AFFRESCO" -
associazione BURRACO GRAND HOTEL ASSISI).

Restauro: 1 ottobre 2006 - 6 gennaio 2007

Assisi (Pg)

“Volta Pinta” - Piazza del Comune

Dipinto murale eseguito ad affresco del 1556 di “Raphaelpictor”,
raffigurante grottesche.

Committente: Comune di Assisi.

Restauro: dicembre 2004 - settembre 2006

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto murale eseguito a mezzo fresco del 1550 c. di Dono Doni,
raffigurante Crocifissione tra la Madonna e S.Giovanni

Evangelistaed altri Santi.

Committente: Don Giuseppe Biselli (Parroco della Parrocchia).

Restauro: settembre 2003 - settembre 2004

Assisi (Pg)

Hotel “La Quiete” - Via S.Pietro Campagna, 59

Soffitto decorato eseguito a tempera su carta e juta, del 1905 di D.Rondoni,
raffigurante le quattro stagioni, due paesaggi, motivi floreali.

Committente: proprietà privata (Clelia Carloforti Costantini).

Restauro: giugno 2001 - gennaio 2004

Assisi (Pg)

Edicola esterna - Via Porta Perlici, 29

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XVII di

Anonimo,raffigurante Madonna con Bambino.

Committente: proprietà privata (Tersilio Rossi).

Restauro: agosto 2003

Assisi (Pg)

Edicola esterna “S.Crispino” - Via S.Agnese, 11

Dipinto murale eseguito ad affresco del 1330 c. di Anonimo,

raffigurante Madonna con Bambino tra i SS. Francesco e Chiara,l’Agnello Mistico, S.Ignazio,
S.Biagio, resti di un S.Cristoforo.

Committente: proprietà privata (Annamaria Baldoni e Giulio Franceschini).

Restauro: gennaio - giugno 2003

Assisi (Pg)

Cappella Rossi – Cimitero

Dipinto murale eseguito a mezzo fresco distaccato del secolo XVIII - XIX di Anonimo,
raffigurante Madonna seduta con Bambino in grembo con un uccellino in mano.

Committente: proprietà privata (Sergio Elisei).

Restauro: dicembre 2002

Assisi (Pg)

Casa privata - Via S.Rufino, 10

Dipinto murale eseguito a tempera del secolo XVIII di

Anonimo,raffigurante grottesche, due vedute di Roma, due
angioletti.

Committente: proprietà privata (Federico Mastrangelo).

Restauro: ottobre - novembre 2002 e gennaio 2004

Assisi (Pg)

Casa privata - Via S.Rufino, 10

Dipinto murale eseguito a tempera del secolo XVIII di

Anonimo, raffigurante motivi floreali ed angioletti.

Committente: proprietà privata (Ezio Mancini).

Restauro: agosto - settembre 2002

Assisi (Pg)

Edicola esterna - Via Frate Elia, 8

Dipinto murale eseguito ad affresco del 1632 di Vincenzo Giorgetti,

raffigurante Immacolata Concezione tra i SS. Francesco e Chiara.

Committente: proprietà privata (Sergio Elisei).

Restauro: aprile - maggio 2002

Assisi (Pg)

Edicola esterna - Via Piaggia S.Pietro, 18

Dipinto murale eseguito ad affresco del 1525 -1530 di Francesco Tartaglia,

raffigurante Madonna con Bambino e S.Rocco.

Committente: proprietà privata (Luigi Rossetti).

Restauro: febbraio - marzo 2002

Assisi (Pg)

Edicola esterna - Via Piaggia S.Pietro, 7

Dipinto murale eseguito ad affresco dei secoli XIII - XV - XVI di Anonimi,

raffigurante Madonna con Bambino e S.Bernardino.

Committente: proprietà privata (Francesco Salucci e Jolanda Rossi).

Restauro: ottobre - dicembre 2001

Assisi (Pg)

Edicola esterna "Madonna della Porta" - Via Fontebella, 59

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XVII di

Anonimo, raffigurante un baldacchino con corona e panneggi e cornici.

Committente: Ezio Mancini per Associazione Culturale "Astrolabio".

Restauro: maggio - agosto 2001

Assisi (Pg)

Casa privata - Via S.Paolo, 6

Dipinto murale eseguito a tempera del 1880 di Anonimo,

raffigurante le quattro stagioni, figure femminili, motivi ornamentali.

Committente: proprietà privata (Gina Tardioli).

Restauro: marzo - maggio 2001

Bastia Umbra (Pg)

Uffici rag. Enzo Del Moro

Dipinto murale eseguito a tempera del 1917 di D. Rondoni,

raffigurante motivi ornamentali e floreali ed al centro un ovale con angioletti.

Committente: proprietà privata (Enzo Del Moro).

Restauro: gennaio - marzo 1999

Coppe di Stroncone (Tr)

Edicola esterna

Dipinto murale eseguito ad affresco del secolo XVII di

Anonimo, raffigurante Madonna con Bambino.

Committente: proprietà

privata. Restauro: giugno 1994

DIPINTI SU TELA:

Assisi (Pg)

Affresco staccato del secolo XVIII di Anonimo,

raffigurante: Madonna in trono.

Committente: proprietà privata (Hotel La Quietè).

Restauro: 2021

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del secolo XX di Norberto, raffigurante: Paesaggio.

Committente: proprietà privata

Restauro: ottobre 2020

Cingoli (Mc)

Dipinto ad olio su tavola del secolo XVI di Anonimo,

raffigurante: Angelo annunciante e Madonna..

Committente: proprietà privata (Luciano Innocenzi)

Restauro: maggio - agosto 2020

Milano

Dipinto ad olio su tela del secolo XVI di Anonimo,

raffigurante: Madonna e coniglietto..

Committente: proprietà privata

Restauro: 2018

Perugia

Due dipinti ad olio su tela del secolo XVI di Anonimo,

raffigurante: Madonna con bambino e motivi floreali.

Committente: proprietà privata (famiglia Pieroni)

Restauro: 2017

Cortina d'Ampezzo

Le stanze segrete di Vittorio Sgarbi

Dipinti ad olio su tela (pronto intervento):

“Ritratto di Ludovico Grazioli” di Lorenzo Lotto ”

Allegoria del tempo-la vita umana” di Guido Cagnacci

”Santa Caterina da Siena con Gesù Bambino” di Giovanni Battista Salvi detto Sassoferrato

“San Filippo Neri invita i fanciulli a omaggiare la Madonna” di Antonio Cavallucci

“Madonna del Rosario” di Antonio Cavallucci

“Incontro di Jefte con la figlia” di Pietro Liberi

“Famiglia di contadini” di Ebarhart Keilhau detto Monsù Bernardo

“Cristo risorto” di Giovanni Agostino da Lodi

“Sacra Famiglia” di Nicolò Pisano

“Ritratto del legale Francesco Righetti” di Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino

Dipinti ad olio su tela (restauro completo):

“Danae con Cupido” di Giuseppe Moriani (1706 – 1741)

Dipinto ad olio su tavola (pronto intervento):

Opera di Benvenuto Tisi detto Il Garofalo

Busti in marmo (pronto intervento)

busto in marmo di Raimondo Trentanove

busto in marmo raffigurante Dante, di Giovanni Duprè

Committente: Fondazione Cavallini Sgarbi.

Restauro: Dicembre 2016 - Febbraio 2017

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del secolo XVI di Anonimo, raffigurante Santa.

Committente: proprietà privata (sig. Andrea Romagnoli).

Restauro: Agosto 2015

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del secolo XVI di Dono Doni, raffigurante Madonna con Bambino e San Giovanni. Committente: proprietà privata (sig. Andrea Romagnoli).

Restauro: luglio 2015

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela dei primi decenni del secolo XVII, di Anonimo pittore seguace di Annibale Carracci, raffigurante Annunciazione.

Committente: proprietà privata (sig.ri Bizzarri).

Restauro: dicembre 2010

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del 1904 di Anonimo, raffigurante Santa. Committente: proprietà privata (sig.ri Bizzarri).

Restauro: novembre 2010

Trevi (Pg)

Convento di S.Martino

Dipinto ad olio su tela del secolo XIII di Anonimo, raffigurante Madonna del Rosario.

Committente: Convento di S.Martino di Trevi.

Restauro: 2009

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Maria Maggiore - Piazza Vescovado

Dipinto a tempera su tavola dell'ottobre 1938 di Antonio Cristofani, raffigurante Madonna con Bambino.

Committente: Padre Carlo Maria Chistolini (Parroco della Parrocchia).

Restauro: agosto 2008

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del secolo XIX di Anonimo, raffigurante Madonna.

Committente: proprietà privata (Suore Stigmatine).

Restauro: ottobre 2004

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del secolo XVI di Anonimo, raffigurante Cristo sofferente che porta la croce.

Committente: proprietà privata (Suore

Stigmatine). Restauro: ottobre 2004

Assisi (Pg)

Dipinto ad olio su tela del 1950 c. firmato, raffigurante Suora fondatrice dell'Ordine delle Suore Stigmatine, per il centenario della morte.

Committente: proprietà privata (Suore Stigmatine).

Restauro: gennaio 2004

Tordandrea di Assisi (Pg)

Candelabro ligneo a 11 fuochi a forma di croce decorato a tempera del secolo XVII di Anonimo, raffigurante motivi floreali ed ornamentali.

Committente: proprietà privata (Annamaria Baldoni e Giulio Franceschini).

Restauro: gennaio 2003

Assisi (Pg)

Edicola esterna - Via Frate Elia (scalette)

Dipinto ad olio su tela del secolo XVIII di Anonimo, raffigurante Madonna con un cuore in lamina d'argento.

Committente: Ezio Mancini per "Comitato abitanti Piaggia S.Pietro".

Restauro: giugno 2002

Perugia

Due dipinti ad olio su tela del secolo XVIII di Anonimo, raffiguranti paesaggi napoletani.

Committente: proprietà privata (sig.ra Menghini).

Restauro: luglio 1992

Perugia

Dipinto ad olio su tela del secolo XVI di Anonimo, raffigurante Madonna con Bambino e S.Giovanni piccolo.

Committente: proprietà privata (sig.ra Menghini).

Restauro: giugno 1992

MOSAICI:

Ostia Antica (Rm)

Scavi archeologici

Complesso Termale delle Terme di Nettuno.

Mosaico con Nettuno del II sec D.C.

Committente: Studio CRC di Paolo Pastorello

Restauro: 10 novembre 2014 - 10 febbraio 2015

MATERIALE LAPIDEO:

Noto (Sc)

Ex Convento dei Crociferi

Facciata

Lavoro eseguito in qualità di dipendente della ditta Masterpiece SRL di Roma.

Restauro: 10 ottobre 2016 - 16 dicembre 2016

SERVIZI TECNICI DI PROGETTAZIONE E DIREZIONE OPERATIVA:

Perugia

Abbazia di San Pietro

Direzione lavori del primo chiostro dell'abbazia di San Pietro, per quanto riguarda la parte pittorica.

Committente: Università degli Studi di Perugia.

Inizio lavori: 2018 - 2020

Perugia

Palazzo Murena - Piazza dell'Università

Direzione lavori, della torretta ottagonale e lanterna.

Committente: Università degli Studi di Perugia.

Inizio lavori: 2015 - 2017

Perugia

Palazzo Stocchi - Piazza Morlacchi

Progettazione definitiva, esecutiva e direzione lavori, misura e contabilità degli affreschi e dei soffitti lignei decorati.

Committente: Università degli Studi di Perugia.

Inizio lavori: febbraio 2009

Foligno (Pg)

Ex Chiesa di S. Caterina

Redazione e sottoscrizione di scheda tecnica disciplinata dall'art. 16, comma 3/bis, della Legge 109/94; svolgimento delle funzioni di direttore operativo.

Committente: Comune di Foligno.

Inizio lavori: dicembre 2005

Foligno (Pg)

Ex Chiesa di S. Caterina (portone ligneo)

Redazione e sottoscrizione di scheda tecnica disciplinata dall'art. 16, comma 3/bis, della Legge 109/94; svolgimento delle funzioni di direttore operativo.

Committente: Comune di Foligno.

Inizio lavori: dicembre 2005

Foligno (Pg)

Palazzo Scafali - Brunetti - Candiotti

Svolgimento delle funzioni di direttore operativo in conformità a quanto disposto dall'art. 27, comma 2 bis, della Legge n° 109/94 e dall'art. 224 del D.P.R. 554/1999.

Committente: Comune di Foligno.

Inizio lavori: dicembre 2005

Lavori eseguiti, con contratto d'opera intellettuale, per le ditte individuali "Sergio Fusetti" - Assisi e "Paolo Virilli" - Spoleto, con prestazioni di lavoro autonomo svolto occasionalmente, e in equipe con altri operatori, per periodi a volte parziali rispetto alla durata complessiva del restauro:

DIPINTI MURALI:

Assisi (Pg)

Chiesa di S.Damiano

Dipinti murali eseguiti ad affresco dei secoli XIII - XIV - XVI di Anonimi, raffiguranti Madonna con Bambino tra i SS. Rufino e Damiano; storie della vita di S.Francesco.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: dicembre 1996 - febbraio 1997

Perugia

Chiesa di S.Giuliana

Dipinti murali eseguiti ad affresco di Anonimi.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: novembre 1996

Perugia

Duomo, Cattedrale di S.Lorenzo, Sacrestia

Dipinti murali eseguiti ad affresco del secolo XVI di Giovanni Antonio Pandolfi, raffiguranti storie di S.Lorenzo.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro pareti: settembre - ottobre 1996

Lavori eseguiti in collaborazione come dipendente del laboratorio di restauro opere d'arte di Alberto Polidori, Via A.Manna, 89/7 - S. Andrea delle Fratte - S. Sisto - Perugia, in equipe con altri operatori e per periodi a volte parziali rispetto alla durata complessiva del restauro:

DIPINTI MURALI:

Perugia

Collegio femminile ONAOSI, saletta rossa

Dipinti murali eseguiti a tempera del secolo XVII di Anonimi, raffiguranti motivi ornamentali e grottesche.

Committente: ONAOSI.

Restauro: novembre 1993 - febbraio 1994

Perugia

Collegio femminile ONAOSI, teatro

Dipinti murali eseguiti a tempera del secolo XIX di Anonimi, raffiguranti motivi ornamentali e grottesche.

Committente: ONAOSI.

Restauro: luglio - ottobre 1993

Perugia

Chiesa di S.Agnese

Dipinti murali eseguiti a tempera del secolo XIX di Anonimi
ed altari laminati in oro e decorati a finto marmo del secolo XV di Anonimi.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: aprile - giugno 1993

Orvieto (Tr)

Chiesa del Carmine

Dipinti murali eseguiti ad affresco.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: aprile - maggio 1992

Perugia

Chiesa di S.Prospiero

Dipinti murali eseguiti ad affresco del 1225 di Bonamico, raffiguranti i dodici Apostoli, Maria Maddalena, S.Caterina, immagini votive, panneggio decorativo.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: gennaio - marzo 1992

Perugia

Biblioteca del Convento di Monteripido

Dipinti murali eseguiti a tempera su travi di legno e pianelle di terracotta e sulle pareti laterali del sottotetto del 1780 - 1790 di Paolo Brizzi, raffiguranti motivi floreali ed ornamentali.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1991

Orvieto (Tr)

Chiesa di S.Paolo

Dipinti murali eseguiti ad affresco del 1603 di, raffiguranti scene della vita di S.Paolo.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1991

Perugia

Asilo "Maria Montessori"

Dipinti murali eseguiti a tempera del secolo XIX di

Dipinti murali eseguiti a tempera e cornici a stucco del secolo XVIII di Anonimi.

Committente: Asilo "Maria Montessori".

Restauro: novembre 1990 - gennaio 1991

Perugia

Chiesa del Gesù

Dipinti murali eseguiti ad affresco del secolo XVIII di G.Battista Carloni,
raffiguranti scene sacre.

Stucchi del secolo XVII di Anonimi, raffiguranti: angioletti, drappi e balaustre in finto marmo.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1990

Perugia

Chiesa di S.Benedetto

Dipinti murali eseguiti ad affresco dei secoli XIV - XV - XVI di Ottaviano Nelli, del Maestro del Tempietto e di autori vari, raffiguranti Vescovo di Perugia con la città in mano, S.Cristoforo con Gesù Bambino, Madonna in trono con Bambino, immagini votive, motivi floreali ed architettonici.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1990

Perugia

Chiesa di Monteluca

Dipinti murali eseguiti ad affresco del 1605 di Visconti, raffiguranti S.Francesco, S.Chiara, scene della vita di Gesù.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1990 - 1991

Martignacco (Ud)

Parco di Villa Ciani

Dipinti murali eseguiti ad affresco dei secoli XIII - XIV - XV di Anonimi.

Committente: famiglia Ciani.

Restauro: dicembre 1989

DIPINTI SU TELA:

Perugia

Laboratori di restauro in Piazza Morlacchi e S.Andrea delle Fratte

Dipinti su tela, dipinti su tavola, statue lignee, dipinti murali distaccati dalla parete di origine e montati su un supporto mobile, ed in particolare:

Marsciano (Pg)

Chiesa Parrocchiale

Dipinto murale eseguito ad affresco distaccato del secolo XVII di Anonimo, raffigurante Santi.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1990

Perugia

Armadio ligneo decorato a tempera del secolo XVII di scuola Umbro Toscana di Anonimo.

Committente: proprietà privata.

Restauro: 1990

Norcia (Pg)

Uffici del Comune

Cassapanca ligneo decorata in fronte con motivi floreali e laminad"oro del secolo XVI di Anonimo.

Committente: Comune di Norcia.

Restauro: novembre 1989

Norcia (Pg)

Statua in cartapesta del secolo XVI di Anonimo, raffigurante Madonna in piedi.

Committente: Comune di Norcia.

Restauro: novembre 1989

Norcia (Pg)

Chiesa di Castelluccio di Norcia

Statua lignea del secolo XV di Anonimo, raffigurante Madonnaseduta con Bambino in grembo.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: novembre 1989

Perugia

Duomo, Cattedrale di S.Lorenzo

Dipinto ad olio su tela del 1610 di Ippolito Borghesi, raffigurante Ascensione della Madonna.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1991

Ponte Felcino (Pg)

Chiesa Parrocchiale

Dipinto a tempera su tela del 1523 di Anonimo, raffigurante

S.Rocco, S.Feliciano, i fedeli di Ponte Felcino, il Committente.

Committente: Soprintendenza per iBB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: gennaio 1990

Perugia

Uffici della Regione

Due dipinti ad olio su tela del secolo XVIII di Anonimi, raffiguranti S.Barbara e S.Anna.

Committente: Regione dell' Umbria.

Restauro: novembre 1989

Lavori eseguiti in collaborazione come dipendente della società consortile TECNI.RE.CO (Serenida s.r.l. - restauro Opere d'Arte) - Spoleto - di Sergio Fusetti e Paolo Virilli, inequipe con altri operatori e per periodi a volte parziali rispetto alla durata complessiva del restauro:

DIPINTI MURALI:***Orvieto (Tr)***

Duomo, Abside

Dipinti murali eseguiti ad affresco (1370 - 1384) di Ugolino di Prete Ilario, raffiguranti storie di Maria e la Gloria della Vergine.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: settembre - novembre 1989

Norcia (Pg)

Chiesa della Madonna della Neve

Dipinti murali eseguiti ad affresco (1570 -1584) di Camillo e Fabio Angelucci, raffiguranti Storie di Cristo, della Vergine e Profeti.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: luglio - agosto 1989

Spoleto (Pg)

Duomo, Cappella Eroli

Dipinti murali eseguiti ad affresco del secolo XVI di Giovanni da Spoleto, raffiguranti Storie Bibliche.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

Ferentillo (Tr)

Abbazia S. Pietro in Valle

Dipinti murali eseguiti ad affresco dei secoli XII - XV di Anonimi.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

DIPINTI SU TELA:

Laboratorio Tecnireco - Spoleto

Lavori di restauro dei dipinti su tela inerenti la mostra: "Pittura del,,600, Ricerche in Umbria" - Spoleto, Rocca Albornoziata e Chiesa di S.Nicolò.

Restauro: 1 luglio - 23 settembre 1989

In particolare segnalo:

Norcia (Pg)

Museo della Castellina

Dipinto ad olio su tela del 1602 di Cristoforo Roncalli, raffigurante Crocifissione con i SS. Spes ed Eutizio.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

Abeto di Preci (Pg)

Duomo

Dipinto ad olio su tela del 1603 di Pompeo Caccini, raffigurante Annunciazione.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

Assisi (Pg)

Basilica di S.Maria degli Angeli

Dipinto ad olio su tela del secolo XVII di Cesare Sermei (Città della Pieve 1581 - Assisi 1668) raffigurante Pianto delle Clarisse.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

Assisi (Pg)

Basilica di S.Maria degli Angeli

Dipinto ad olio su tela del secolo XVII di Giacomo Giorgetti (Assisi 1603 - 1679) raffigurante il miscredente Gerolamo accetta le stimmate di S. Francesco.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

MATERIALE LAPIDEO:

Assisi (Pg)

Basilica Superiore di S. Francesco

Facciata del secolo XIII di Anonimi.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: ottobre - dicembre 1995

***Lavori eseguiti come libera professionista con P. IVA su commissione del CONSORZIO
TECNI.RE.CO. - Piazza SforzaCesarini, 28 - 00186 Roma - di Sergio Fusetti e Paolo Virilli, in
equipe con altri operatori e per periodi a volte parziali
rispetto alla durata complessiva del restauro:***

DIPINTI MURALI:

Spoletto (Pg)

Duomo, Abside

Dipinti murali eseguiti ad affresco (1467 - 1469) di Filippo Lippi, raffiguranti Storie della Vergine.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: 1989

Perugia

Duomo, Cattedrale di S.Lorenzo, Sacrestia

Dipinti murali eseguiti ad affresco del secolo XVI di Giovanni Antonio Pandolfi, raffiguranti Storie di S.Lorenzo.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro volta e lunette laterali: novembre - dicembre 1988

Città di Castello (Pg)

Palazzo Vitelli alla Cannoniera Facciata

Graffiti di Cristoforo Gherardi, detto "il Doceno" (1534 -1538)

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: settembre - novembre 1988

Perugia

Palazzo dei Priori, Galleria Nazionale dell' Umbria

Dipinti murali eseguiti ad affresco del secolo XVI di Tommaso Bernabei, detto il "Papacello", raffiguranti Storie di Braccio Fortebraccio.

Committente: Soprintendenza per i BB.AA.AA.AA.SS. dell' Umbria.

Restauro: giugno - agosto 1988